

【공고 제2021-1호】

## 『중앙고고연구』 제35호 원고 모집

중앙문화재연구원에서 2021년 6월 발간예정인 『중앙고고연구』 제35호의 원고를 모집하오니 관심있는 연구자분들의 많은 참여를 부탁드립니다.

2021. 3. 11.

중 앙 문 화 재 연 구 원 장

## 『중앙고고연구』 제35호 원고 모집 안내

### 1. 규모 및 기간

#### 가. 규모 및 기간

- 논문 : 00편 내외(편당 100만원 학술연구비 지급)

#### 나. 제출기간 : 2021. 4. 30(금)까지

### 2. 분야 및 주제

- 고고학에 관한 논문, 조사보고문, 자료소개문, 서평 등 고고학 발전에 기여할 만한 독창적인 내용을 갖춘 것

### 3. 응모 자격

- 국내외 고고학 연구자

### 4. 응모 방법

- 온라인논문투고시스템

온라인논문투고시스템(<http://jungang.medsoft.kr>)에 회원가입 후  
매뉴얼에 따라 논문투고

(※ 온라인논문투고시스템에 원고, 논문게재신청서, 논문저작권  
이양동의서 3가지 모두 제출하셔야합니다.)

#### 가. 제출서류

- 논문게재 신청서 1부
- 논문 저작권 이양동의서(소정양식) 1부
- 원고 1부

#### 나. 제출형태

- 논문은 게재신청서 1부와 함께 원고를 제출하되 공정한 심사를



위해 필자를 알아볼 수 없도록 하여야 한다.

- 논문은 집필 요령에 따라 체제를 갖추어야 하며, 반드시 국문과 영문으로 된 요약문과 주제어(Key Word)를 첨부하여야 한다.

※ 국·영문 요약문의 질적수준이 심사에 반영됩니다. 간단명료하게 작성바랍니다.

- 투고자는 게재 확정 통고를 받은 후 1주일 내에 한글파일이 수록된 CD를 출력된 원고 1부와 함께 도면 원본(해상도 300dpi 이상)을 제출한다. 첨부 도면이 없을 경우에는 이메일로 제출하여도 무방하다.

#### 다. 기타

- 중앙고고연구에서는 객관적이고 공정한 심사를 위해 ‘심사위원 기피제’를 실시한다. 학문적 견해 차이에서 비롯된 상반된 심사 결과로 인하여 학문적 건전성과 발전에 부정적인 영향을 끼칠 수 있다고 판단되어 논문 투고시 타당한 근거 제시와 함께 ‘기피 심사위원’ 1인을 신청할 수 있다.
- 연구의 신뢰성 제고를 위하여 저자의 소속, 직위(저자 정보)를 정확히 표기하여야 한다.
- 게재가 확정된 논문의 인쇄는 단색을 기본으로 하며, 저자의 요청에 의해 원색으로 인쇄할 경우 추가비용을 지불할 수 있다.

#### 【문의처】

대전광역시 유성구 테크노7로 32-9(용산동) 중앙문화재연구원  
<中央考古研究> 편집위원회(간사 : 정수진)  
전화 : 042-933-2700, 전송 : 042-933-7300  
E-mail : cich8071@hanmail.net

- 첨부 : 1. 논문게재 신청서 1부.  
2. 논문 저작권 이양 동의서 1부.  
3. 심사위원 기피 신청원 1부.  
4. 원고집필요령 1부.  
5. 온라인 논문투고시스템 매뉴얼 1부. 끝.



## 중앙고고연구 제( )호 논문게재 신청서

제목 :

성명 : (한자) (영문)

소속 :

직위(직급) :

주소(연락처) :

전화 : 휴대전화 :

Fax : E-mail :

본인은 위의 논문에 대해 중앙고고연구에 게재를 요청하며  
논문심사결과에 따를 것을 서약합니다.

제출자 : (서명)

년 월 일

(편집간사 확인란)

접 수 일 : 접수일련번호 :

확인사항 : 원고( ), 영문·국문요약( ), 키워드( ), 투고요령준수여부( )

편집간사 : 서명(또는 인)

중앙고고연구 편집위원회 귀하

# 논문 저작권 이양 동의서

논문제목(Title of the Manuscript)

국문 :

영문 :

저자(들)는 본 논문이 중앙고고연구에 게재되기를 희망하며 아래의 다음과 같은 사항들에 대하여 동의하는 바입니다.

1. 저자(들)는 본 논문이 창의적이며 다른 논문의 저작권을 침해하지 않았음을 확인합니다.
2. 저자(들)는 본 논문에 실제적이고 지적인 공헌을 하였으며 논문의 내용에 대하여 책임을 함께 합니다.
3. 저자(들)는 본 논문에 대하여 편집위원회에서 결정된 심사결과에 이의 제기를 하지 않습니다.
4. 본 논문은 과거에 출판된 적이 없으며, 현재 다른 학술지에 게재를 목적으로 제출되었거나 제출할 계획이 없습니다.
5. 본 잡지의 발행인은 저자(들)나 본 잡지 발행인의 허락없이 타인에 의해 이루어지는 저작권 침해에 대해 이의를 제기할 권리가 있습니다.
6. 저자(들)는 본 논문이 중앙고고연구에 게재될 경우, 본 논문에 따른 권리와 이익·저작권 및 디지털 저작권에 대한 모든 권한행사 등을 중앙문화재연구원에 이양합니다.

년 월 일

| 저자    | 이름 | 소속 및 직함 | 이메일 | 전화번호         | 서명 |
|-------|----|---------|-----|--------------|----|
| 제 1저자 |    |         |     | 휴대폰:<br>직 장: |    |
| 교신저자  |    |         |     | 휴대폰:<br>직 장: |    |
| 공동저자1 |    |         |     | 휴대폰:<br>직 장: |    |
| 공동저자2 |    |         |     | 휴대폰:<br>직 장: |    |
| 공동저자3 |    |         |     | 휴대폰:<br>직 장: |    |

중앙문화재연구원장 귀하

심사위원 기피 신청원

|              |                |
|--------------|----------------|
| 제 목          |                |
| 이 름          |                |
| 기피대상<br>심사위원 | 이 름 :<br>소 속 : |
| 【 사유 】       |                |

위의 사유로 인하여 중앙고고연구 투고 논문 심사위원 기피를 신청합니다.

년 월 일

신청인 \_\_\_\_\_ (인)

중앙고고연구 편집위원회 귀하

## 『中央考古研究』 원고집필요령

1. **(문자)** 원고는 한글을 원칙으로 작성하며, 한자는 고유명사나 혼란의 우려가 있을 경우에 한하여 최소한 사용한다.
2. **(분량)** 논문은 200자 원고지 100~200매 내외의 본문과 도면과 사진, 표 등을 포함하여 가능한 한 학술지 인쇄 쪽수로 30쪽 내외로 하며, 도면과 사진은 논지 전개상 필요한 최소한의 양으로 한다(도면과 사진은 편집위원회에서 조정할 수 있음).
3. **(구성)** 논문은 제목, 저자명, 목차, 국문요약, 국문주제어, 본문, 참고문헌, 영문제목, 영문저자, 영문요약, 영문주제어의 순으로 작성하여야 한다.
4. **(요약문)** 국문요약은 제목, 저자명, 요약문, 주제어와 함께 학술지 인쇄 쪽수 1쪽을 넘지 않을 만한 분량(200자 원고지 5~6매)으로 한다. 영문요약은 제목, 저자명, 요약문, 주제어의 순으로 작성하되, 학술지 인쇄 쪽수 1쪽을 넘지 않을 분량(200자 원고지 8매)으로 한다.
5. **(항목)** 본문의 항목은 로마 숫자와 아라비아 숫자를 사용하여 章, 項, 目, 細目을 각각 1., 1., 1), (1)의 순으로 기재한다. 서론(머리말)과 결론(맺음말)도 章에 포함시킨다. 목차에는 章과 項까지 기재한다.
6. **(주요 표기)** 주요 표기는 논문명을 ‘『』’으로, 책명과 정기간행물명을 ‘『』’으로 통일한다.
7. **(인용문헌)** 본문 중의 인용문헌은 각주로 처리하지 않고, 본문 중에 저자와 발표연도를 기재하며 가급적 인용한 쪽수를 밝히는 것을 원칙으로 한다. 단, 유적명이 반복적으로 열거되는 경우 처음만 인용문헌을 표기한다.
  - 1) 인용문헌 표기 예
    - ① 단독 연구 논문 : (홍길동 2005), (홍길동 2005b), (홍길동 2008 : 25), (홍길동 2008 : 14~36) 등
    - ② 2인 연구 논문 : (이몽룡·성춘향 2008), (이몽룡·성춘향 2008b), (이몽룡·성춘향 2008 : 3), (이몽룡·성춘향 2008 : 5~7) 등
    - ③ 3인 이상 연구 논문 : (홍길동 외 2008), (홍길동 외 2008b), (홍길동 외 2008 : 128), (홍길동 외 2008 : 146~151) 등
  - 2) 인용문헌 구성방식의 예
    - ① 홍길동(1998 : 21)에 의하면……, 홍길동(1998 : 21)은 ……, 홍길동(1998 : 21~27)은 …….
    - ② ……로 보는 견해(홍길동 1998 : 21)가 있다., ……로 보기도 한다(홍길동 1998 : 215).



③ “홍길동에 의하면 ……라고 한다(홍길동 1998 : 21).” 는 식으로 필자가 중복 인용되는 표현은 피한다.

8. (각주) 각주는 본문 중의 인용문헌 표기 이외에 필요한 경우에 내용을 간략하게 달 수 있는데, 각주는 해당 문장 또는 용어의 끝에 반괄호의 일련번호를 매기고, 각주 중의 인용에 관한 사항은 인용문헌 표기법과 동일한 원칙으로 작성한다.

9. (참고문헌) 참고문헌은 국문과 영문을 함께 작성하여야 한다. 또한 참고문헌은 본문 중에 인용한 문헌만 기재하되, 한국어·중국어·일본어·서양어의 문헌의 순으로 표기하고, 논문과 저서 구별 없이 한국어 문헌은 저자의 한글 자모순, 중국어와 일본어 문헌은 저자 한자음의 한글 자모순, 서양어 문헌은 저자의 알파벳순으로 작성한다. 한 저자의 문헌이 여러 개 있을 경우 출판연도 순으로 작성하며, 한 저자의 같은 연도 문헌은 책수나 간행일이 빠른 것부터 출판연도 뒤에 ‘a, b, c, …’를 덧붙여 구별한다. 공동연구는 같은 저자명의 단독 연구 다음에 배열한다. 참고문헌의 표기 예는 아래와 같다.

1) 단행본의 경우 : 저자명, 출판연도, 『책명』 판수, 출판기관명의 순으로 표기한다.

(1) 한국어·중국어·일본어 단행본

① 단행본

金元龍, 1986, 『韓國考古學概說』 제3판, 一志社.

② 발굴조사보고서

尹炯元, 2002, 『法泉里Ⅱ』, 古蹟調查報告 第三十三冊, 國立中央博物館.

③ 번역서

트리거, 브루스(성춘택 역), 1997, 『고고학사 : 사상과 이론』, 학연문화사.

(2) 서양어 단행본 : 서명은 이탤릭체로 작성

Renfrew, C, and P. Bahn, 2004, *Archaeology : Theories, Methods, and Practice*, 4th ed., Thames & Hudson.

2) 논문의 경우 : 저자명, 출판연도, 「논문명」, 『정기간행물명』 권 또는 호수, 출판기관명의 순으로 표기한다.

(1) 한국어·중국어·일본어 논문

① 학술지 수록 논문

金元龍, 1952, 「慶州 九政里 出土 金屬併用期遺物에 對하여」, 『歷史學報』 1, 歷史學會.

② 학위논문

홍길동, 2005, 「韓國 OOOO의 考古學的 研究」, OO大學校 大學院 博士學位論文.

(2) 서양어 논문 : 정기간행물명은 이탤릭체로 작성

Binford, L. R., 1968, Post-Pleistocene adaptations, *In New Perspectives in Archaeology*, S. R. Binford and L. R. Binrord, eds., Aldine.

10. (표, 도면, 사진 등) 표, 도면, 사진은 ‘[ ]’를 사용하여 ‘[표(도면, 사진) 1, 2…]’로 표시하



고 그 뒤에 제목을 표기하며, 출전은 제목 뒤에 본문 중의 인용문헌 표기와 같은 요령으로 작성한다. 표, 도면, 사진은 문헌화하였을 경우 설명문을 포함하여 가로 13.5cm, 세로 20.5cm를 넘지 않게 편집하여야 한다.

- 1) 표는 본문 중에 편집하는 것을 원칙으로 하며, 표 제목은 표 상단 왼쪽에 표기한다.
- 2) 도면은 가급적 흑색으로 제도하며, 사진은 선명한 것이어야 한다. 도면과 사진은 본문이나 참고문헌 뒤에 편집할 수 있으며, 제목은 도면이나 사진하단 중앙부에 표기한다.

#### 11. (세부편집요령) 논문의 세부편집요령은 한글의 경우 아래와 같다.

- 1) 편집용지 : 용지종류 B5(4×6배판), 용지여백은 위쪽 15mm, 머리말 10mm, 왼쪽·오른쪽 30mm, 아래쪽 13mm, 꼬리말 17.5mm로 한다.
- 2) 문단모양 : 정렬방식은 章만 양쪽정렬하고 들여쓰기 하지 않으며, 項, 目, 細目은 양쪽 정렬과 함께 첫줄을 들여쓰기하고, 줄간격은 본문 180%, 각주 130%로 한다.
- 3) 글자모양
  - (1) 題目 : 기준크기 15pt, 글꼴 신명조, 장평 100%, 자간 0%, 속성 진하게
  - (2) 著者 : 기준크기 11pt, 글꼴 신명조, 장평 100%, 자간 0%, 속성 보통
  - (3) 국문요약 : 기준크기 9pt, 글꼴 신명조, 장평 100%, 자간 0%, 속성 보통, 줄간격 180%
  - (4) 章 : 기준크기 14pt, 글꼴 신명조, 장평 100%, 자간 0%, 속성 진하게
  - (5) 項 : 기준크기 12pt, 글꼴 신명조, 장평 100%, 자간 0%, 속성 진하게
  - (6) 目·細目 : 기준크기 10.5pt, 글꼴 신명조, 장평 100%, 자간 0%, 속성 진하게
  - (7) 본문 : 기준크기 10pt, 글꼴 신명조, 장평 100%, 자간 -6%, 속성 보통
  - (8) 표·도면·사진 제목 : 기준크기 7.5pt, 글꼴 중고딕, 장평 100%, 자간 0%, 속성 보통
  - (9) 표 내용 : 기준크기 9.5pt, 글꼴 중고딕, 장평 100%, 자간 0%, 속성 보통
  - (10) 각주 : 기준크기 9pt, 글꼴 신명조, 장평 95%, 자간 -9%, 속성 보통
  - (11) 참고문헌(제목) : 기준크기 10pt, 글꼴 신명조, 장평 100%, 자간 0%, 속성 진하게